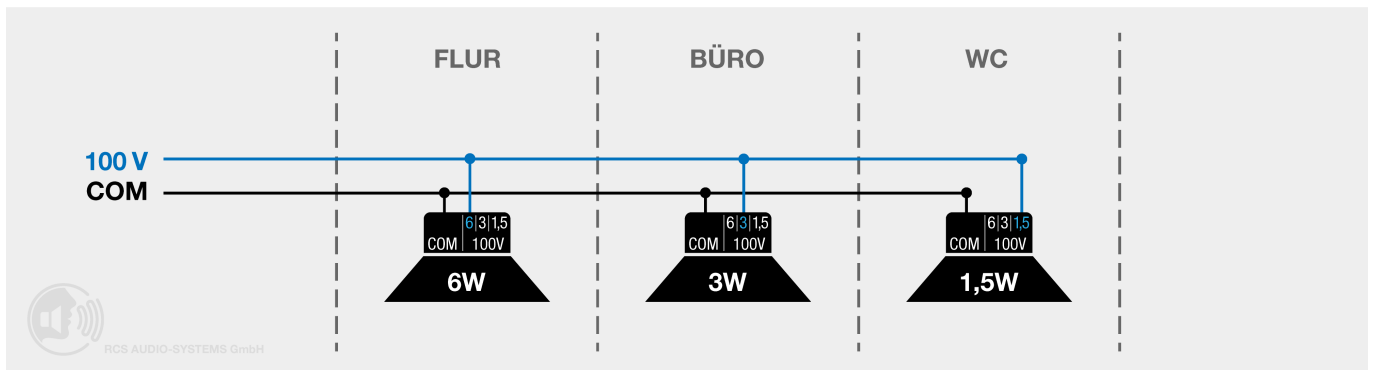


Verdrahtung, Errichter, Lautsprecher, Phasenverschiebung, Leistungsabgriff

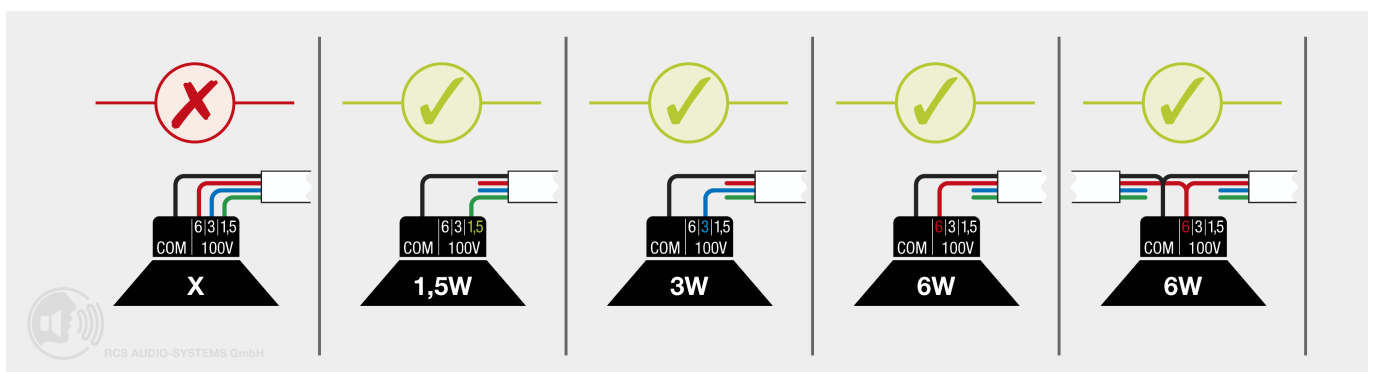
# 4.2. Lautsprecher - Verdrahtungsbeispiele

## Anpassung der Leistung



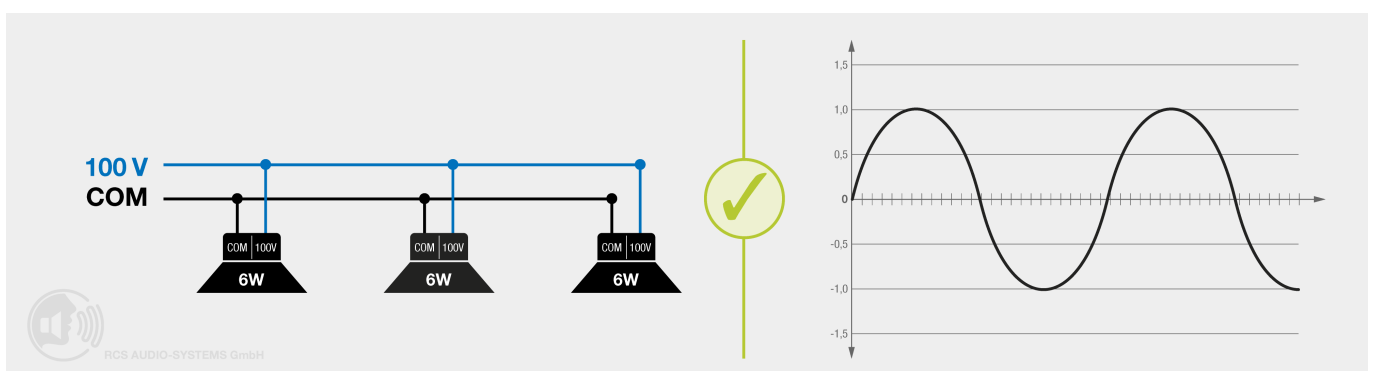
Anschluss der Lautsprecher am entsprechenden Leistungsabgriff am Übertrager gemäß Ausführungsplanung.

## Leistungsabgriffe



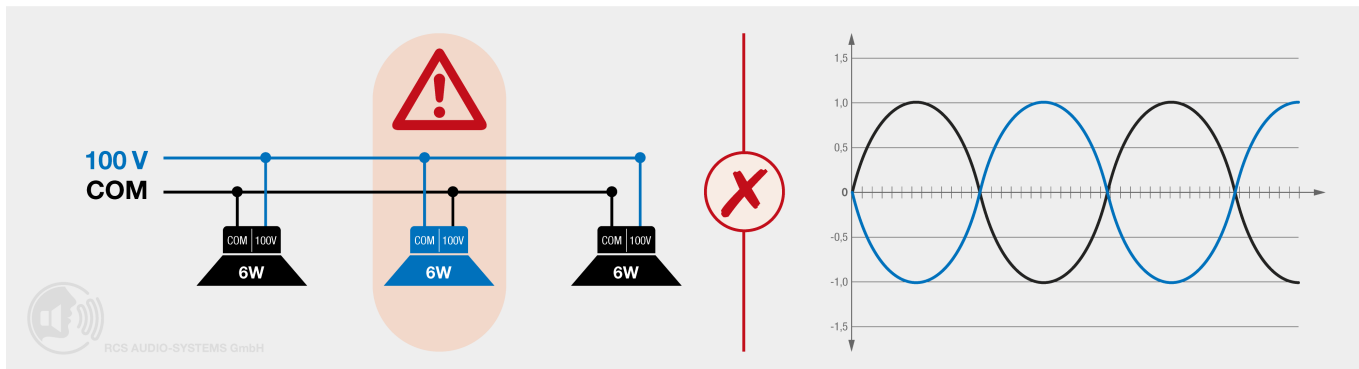
Am Übertrager darf nur ein Leistungsabgriff angeschlossen werden.

## Phasengleich



Die Lautsprecher müssen phasengleich angeschlossen werden.

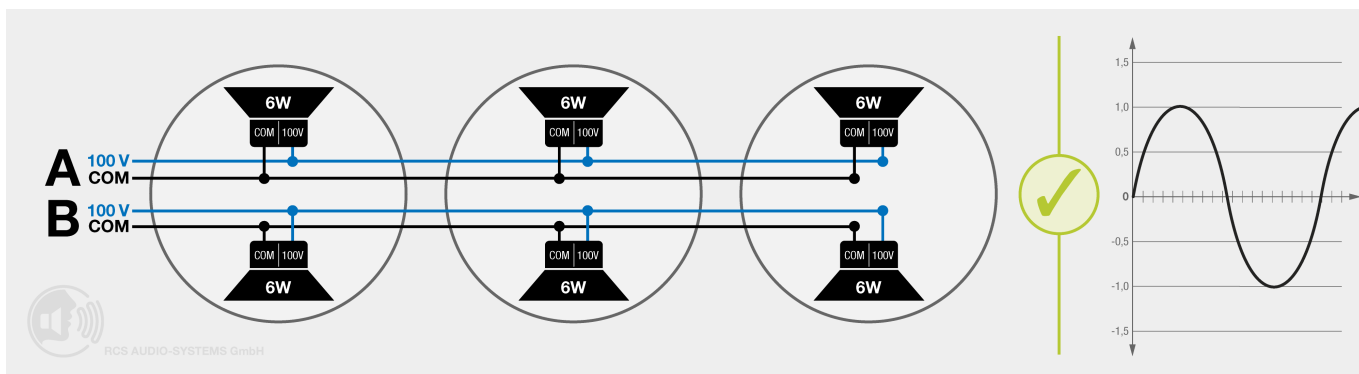
## Phasenverschoben



Werden die Lautsprecher nicht phasengleich angeschlossen, kommt es Phasenauslöschungen.

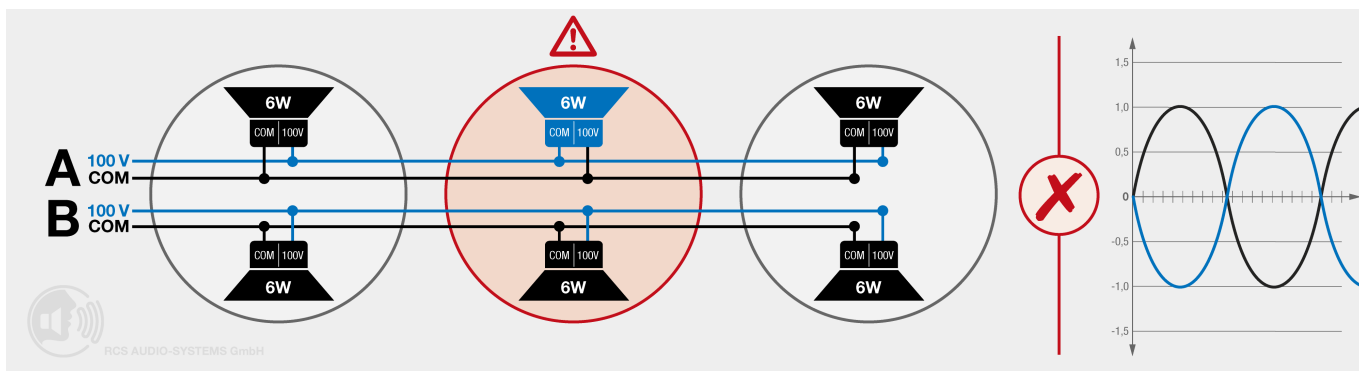
(Daraus resultiert u.a. eine schlechtere Sprachverständlichkeit und somit ein schlechterer STI-Wert.)

## Verkabelung A/B Lautsprecher 1



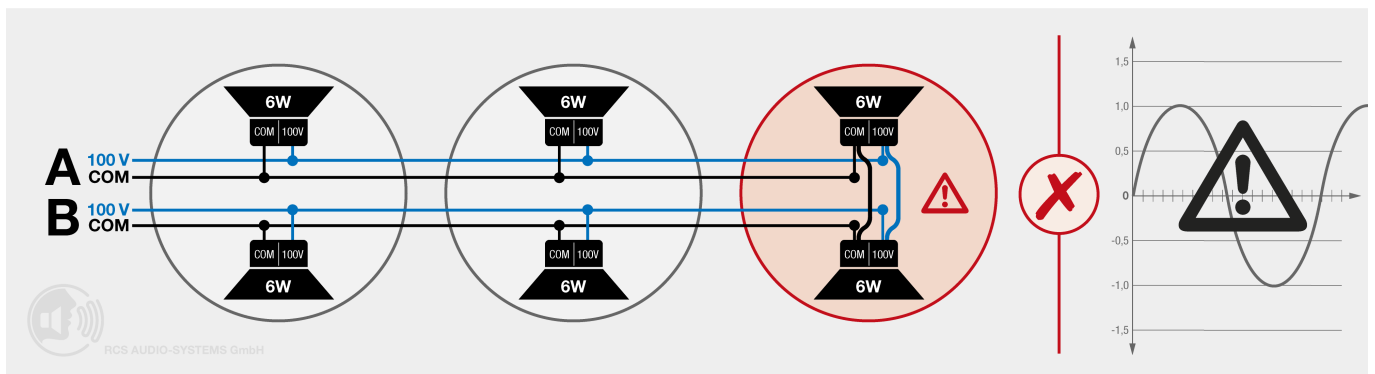
Die Lautsprecher müssen phasengleich angeschlossen werden.

## Verkabelung A/B Lautsprecher 2



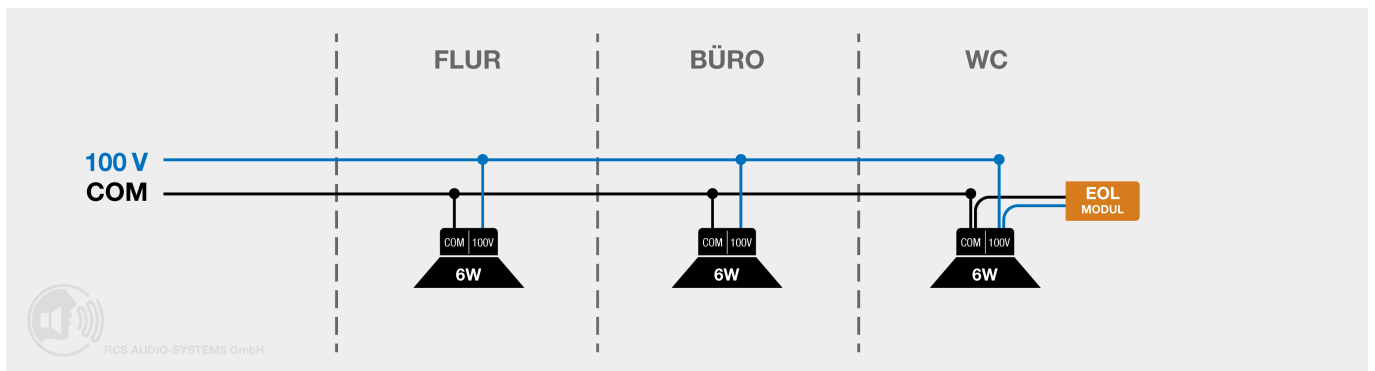
Werden die Lautsprecher nicht phasengleich verkabelt, kommt es Phasenauslöschungen. Daraus resultiert eine schlechtere Sprachverständlichkeit und somit ein schlechterer STI-Wert.

# Verkabelung A/B Lautsprecher 3



Die Lautsprecherlinie endet beim letzten Lautsprecher der A- bzw. B-Linie.

## EOL - End-of-Line Modul



Bei den unterschiedlichen Systemen ist ein EOL-Modul für die Linienüberwachung notwendig (VARES-1500/2000) bzw. optional (VARES-1000/3000).

From: <https://wiki.rcs-audio.com/> - RCS wissensdatenbank

Permanent link: <https://wiki.rcs-audio.com/doku.php?id=public:basics:verdrahtungsbeispiele-lautsprecher&rev=1594371171>

Last update: 2020/07/10 10:52

